

UN PATRIMOINE BÂTI EN CONSTANTE ÉVOLUTION

Sur la commune de Labeaume, l'architecture traditionnelle est un bel exemple de l'emploi des matériaux issus du sol, au service de formes architecturales adaptées à un terrain souvent difficile. La richesse de cette architecture rurale est une démonstration que chaque époque a su innover en fonction de l'évolution des modes de vie et des activités économiques.

La grande diversité patrimoniale de Labeaume (de l'Abeille à la maison Unal) est la conséquence de ces innovations.

Construire ou restaurer aujourd'hui, c'est répondre à de nouvelles exigences liées à l'évolution de la société et des manières d'habiter. Comment s'intégrer alors à son environnement? Le débat reste ouvert.



Photo Noël Bigard

Située à Labeaume, la maison Unal bénéficie du label du patrimoine du XXe siècle depuis 2003. Elle a été inscrite au titre des monuments historiques le 22 avril 2010. Elle se singularise par une démarche d'auto-construction, mouvement né dans les années 1970, où les habitants sont acteurs de la conception de leur logement.

CONSTRUIRE PAR MIMÉTISME

S'inspirer de l'architecture traditionnelle par mimétisme se traduit trop souvent par l'idée de respecter le "style du pays" et de réaliser une mauvaise copie de l'ancien à grands renforts de génoises, de tuiles "canal" et de cintres non justifiés. Le mimétisme devient alors un pastiche qui banalise un habitat pavillonnaire trop fréquent dans nos communes rurales.



Le modèle ancien avec sa façade pignon et son courradou.

La copie par mimétisme avec son alignement de façades pignon, ses terrasses couvertes et des enduits ton pierre.

Heureusement, s'inspirer de l'architecture traditionnelle par mimétisme c'est aussi faire référence aux formes traditionnelles en les faisant évoluer pour améliorer le confort (apport de lumière naturelle) et utiliser de nouveaux matériaux plus performants.



Le modèle ancien, ferme traditionnelle avec une cour intérieure.

Bâtiment ancien restauré, une verrière remplace la cour intérieure.

Maison contemporaine, un séjour largement vitré occupe l'espace central.

CONSTRUIRE PAR OPPOSITION

Construire par opposition, c'est confronter de nouvelles formes architecturales avec les formes traditionnelles pour affirmer les différences de modes d'utilisation de la maison et continuer à contribuer à la mise en valeur du paysage bâti ou naturel. L'habitat était souvent lié à l'outil de travail. Il est aujourd'hui un lieu de loisir et de détente.



Ce projet de quatre maisons groupées à Labeaume fait référence à l'architecture locale par l'emploi de la pierre de pays en structure. Les transparences et la toiture terrasse permettent une bonne adaptation à un terrain très en pente. Robert Duchamp & Michel Laurent, architectes.

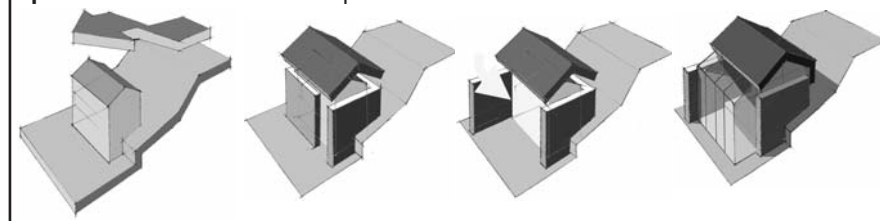


L'extension contemporaine permet de créer une pièce de séjour largement ouverte sur le paysage côté sud. Ce projet conserve ainsi le bâtiment d'origine en l'état et contribue à la mise en valeur d'un élément patrimonial existant. Atelier 3A, architectes.



Commune de Cruas, site médiéval classé Monument Historique. Le projet de greffe contemporaine a permis l'aménagement de logements clairs et aérés dans un tissu urbain très dense et resserré. À terme, le site sera entièrement habité. Philippe Donjerkovic, architecte.

Le patrimoine hérité de nos ancêtres n'est pas seulement un catalogue d'images de beaux bâtiments et de grands paysages figés dans le temps. Le véritable patrimoine à transmettre ce sont les savoir-faire, authentiques témoins du génie humain. Une maison bien pensée et bien bâtie peut être ancienne ou contemporaine. Elle répond aux besoins de ses occupants et reste en harmonie avec son territoire. Occuper un territoire c'est **savoir vivre** avec le cycle des saisons, **savoir utiliser** la topographie et **savoir optimiser** les ressources à disposition.



De tout temps, la qualité d'un bâtiment au regard de l'environnement a du satisfaire à plusieurs exigences:

- Maîtriser les impacts du bâti en utilisant les opportunités du site. (exposition, vents dominants)
- Gérer les avantages et inconvénients de la parcelle. (taille, forme, pente)
- Créer un environnement intérieur agréable et sain. (ensoleillement, ventilation)
- Préserver les ressources naturelles en optimisant leurs usages. (matériaux de construction, eau, chauffage)